



# CATALOGO DIDATTICO

Anno scolastico 2026/27



# INDICE

|           |                                                               |
|-----------|---------------------------------------------------------------|
| <b>3</b>  | <b>Introduzione</b>                                           |
| <b>4</b>  | <b>Sintesi della proposta educativa</b>                       |
| <b>6</b>  | <b>I laboratori didattici e ScuolaPark</b>                    |
| <b>23</b> | <b>Lezioni sulla raccolta differenziata</b>                   |
| <b>24</b> | <b>Visita al Termovalorizzatore di Torino</b>                 |
| <b>25</b> | <b>Visita all'impianto Circular plastic</b>                   |
| <b>26</b> | <b>Visita al museo A come Ambiente</b>                        |
| <b>27</b> | <b>Visita al Polo di Educazione Ambientale di Mattie</b>      |
| <b>28</b> | <b>Spettacolo teatrale "Il pianeta lo salvo io"</b>           |
| <b>28</b> | <b>Spettacolo teatrale "Colors - La rivolta degli scarti"</b> |
| <b>29</b> | <b>Spettacolo teatrale "Stand up for science 2.0"</b>         |
| <b>30</b> | <b>Modalità di adesione</b>                                   |
| <b>31</b> | <b>Webinar per i docenti</b>                                  |
| <b>32</b> | <b>EcoAttivi: il concorso che premia la sostenibilità</b>     |

# INTRODUZIONE

La sfida ambientale che stiamo affrontando oggi ci impone di educare le nuove generazioni a un uso più consapevole delle risorse naturali e alla gestione responsabile dei rifiuti. Si tratta di un compito collettivo che vede la scuola al centro di una sinergia profonda tra istituzioni, aziende e famiglie. Per questo motivo, le aziende a capitale pubblico della **Rete Corona Nord Ovest (Acsel, Cidiu, SCS e SIA)**, che gestiscono i servizi di igiene urbana e/o di trattamento e smaltimento dei rifiuti per 149 comuni piemontesi, rinnovano il proprio impegno offrendo alle scuole di ogni ordine e grado il **progetto didattico gratuito “Il pianeta delle risorse: riduci, riusa, ricicla”** per l'anno scolastico **2026/2027**.

L'offerta didattica di quest'anno si concentra su quattro macro temi fondamentali per la tutela dell'ambiente: la **plastica**, la **carta**, l'**organico** e la **riduzione dei rifiuti**. I percorsi relativi alla plastica mantengono la struttura collaudata ed efficace della scorsa edizione, mentre per gli altri tre temi vengono introdotte nuove attività calibrate sulle diverse fasce d'età, integrando metodologie attive ed esperienziali.

Accanto agli interventi in presenza condotti da educatori professionisti, il progetto garantisce una continuità didattica nel tempo grazie agli strumenti digitali. Gli insegnanti possono infatti contare sui contenuti didattici multimediali della piattaforma **ScuolaPark**, oltre che sul coinvolgimento attivo delle famiglie attraverso il concorso **Ecoattivi**, che valorizza l'impegno ambientale dei cittadini e premia la scuola più attiva del territorio.

Ma l'offerta non finisce qui: visite didattiche, laboratori, spettacoli teatrali, con l'obiettivo ultimo di **formare cittadini consapevoli**, capaci di prendersi cura del proprio ambiente con continuità, responsabilità e spirito critico. Perché educare alla sostenibilità significa educare alla cittadinanza attiva, al rispetto per gli altri e per il pianeta.



# Sintesi della PROPOSTA EDUCATIVA

| PROPOSTA                                                  | A CHI È RIVOLTA                                                      | PAGINA |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------|
| Laboratorio "Missione plastica: chi è l'imballaggio?"     | Infanzia e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> )               | 6      |
| Laboratorio "Il ristorante dei lombrichi"                 | Infanzia e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> )               | 7      |
| Laboratorio "La foresta di carta"                         | Infanzia e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> )               | 8      |
| Laboratorio "Il viaggio degli oggetti: missione fantasia" | Infanzia e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> )               | 9      |
| Lezioni sulla raccolta differenziata                      | Infanzia e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> )               | 23     |
| Visita al Museo A come Ambiente                           | Infanzia                                                             | 26     |
| Spettacolo teatrale "Il pianeta lo salvo io"              | Infanzia (ultimo anno) e primaria (1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> ) | 28     |
| Laboratorio "Plastica sotto la lente"                     | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 10     |
| Laboratorio "Il viaggio di una buccia"                    | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 11     |
| Laboratorio "Il fumetto circolare"                        | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 12     |
| Laboratorio "Eco-inventori: il diritto alla riparazione"  | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 13     |
| Lezioni sulla raccolta differenziata                      | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 23     |
| Visita al Termovalorizzatore di Torino                    | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 24     |
| Visita al Polo di Educazione Ambientale di Mattie         | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 27     |
| Spettacolo teatrale "Colors - la rivolta degli scarti"    | Primaria (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> , 5 <sup>a</sup> )         | 28     |

| PROPOSTA                                                             | A CHI È RIVOLTA             | PAGINA |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|
| Laboratorio "Plastic Taboo: parole da evitare, soluzioni da trovare" | Secondaria di primo grado   | 14     |
| Laboratorio "La sfida del Zero food waste"                           | Secondaria di primo grado   | 15     |
| Laboratorio "Paper-pong: la raccolta differenziata al volo"          | Secondaria di primo grado   | 16     |
| Laboratorio "Eco-design lab: missione zero imballaggi"               | Secondaria di primo grado   | 17     |
| Lezioni sulla raccolta differenziata                                 | Secondaria di primo grado   | 23     |
| Visita al Termovalorizzatore di Torino                               | Secondaria di primo grado   | 24     |
| Visita all'impianto Circulal Plastic                                 | Secondaria di primo grado   | 25     |
| Visita al Polo di Educazione Ambientale di Mattie                    | Secondaria di primo grado   | 27     |
| Spettacolo teatrale "Colors - la rivolta degli scarti"               | Secondaria di primo grado   | 28     |
| Laboratorio "Plastic Taboo Advanced"                                 | Secondaria di secondo grado | 18     |
| Laboratorio "Il processo contro lo spreco"                           | Secondaria di secondo grado | 19     |
| Laboratorio "Guerrilla marketing per il riciclo della carta"         | Secondaria di secondo grado | 20     |
| Laboratorio "Swap class: la bacheca dello scambio"                   | Secondaria di secondo grado | 21     |
| Lezioni sulla raccolta differenziata                                 | Secondaria di secondo grado | 23     |
| Visita al Termovalorizzatore di Torino                               | Secondaria di secondo grado | 24     |
| Visita all'impianto Circulal Plastic                                 | Secondaria di secondo grado | 25     |
| Visita al Polo di Educazione Ambientale di Mattie                    | Secondaria di secondo grado | 27     |
| Spettacolo teatrale "Stand Up for Science 2.0"                       | Secondaria di secondo grado | 29     |
| Webinar per docenti                                                  | Insegnanti                  | 31     |

# MISSIONE PLASTICA: chi è l'imballaggio?



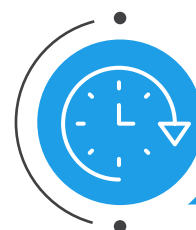
## DESTINATARI

- 3° anno scuola dell'infanzia
- primo ciclo scuola primaria (classi 1ª e 2ª)



## TEMATICA

Plastica



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un'avventura interattiva per imparare a distinguere gli **imballaggi** dagli altri oggetti quotidiani in plastica. Attraverso stimoli visivi e campioni reali, i bambini analizzeranno le caratteristiche dei materiali e le regole della raccolta differenziata. La sessione prevede un momento di manualità creativa con la realizzazione di un grande domino di classe con cui giocare insieme.

## Argomenti

- Definizione di oggetto in **plastica** e di **imballaggio**;
- Concetto di **raccolta differenziata**;
- Sviluppo della **cooperazione** tra pari.

## Metodologie

Apprendimento attivo attraverso il gioco e l'osservazione diretta, classificazione simbolica degli imballaggi e manualità creativa per la costruzione del domino di classe.

## Strumenti richiesti alla classe

Matite colorate e pennarelli, colla stick, cartoncino sottile di recupero.



# IL RISTORANTE DEI LOMBRICHI



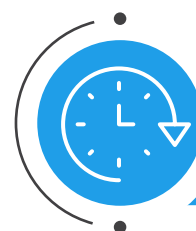
## DESTINATARI

- 3° anno scuola dell'infanzia
- primo ciclo scuola primaria (classi 1ª e 2ª)



## TEMATICA

Organico



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un viaggio nell'ecologia incentrato sul ciclo della **frazione organica** e sul lavoro della natura. L'attività si apre con una narrazione animata e prosegue in circle time per stimolare l'esplorazione sensoriale e tattile degli elementi naturali. Collaborando tra loro, i piccoli alunni manipoleranno scarti umidi reali, come bucce di frutta o foglie secche, per creare una composizione naturale a strati. L'elaborato resterà a disposizione della classe come strumento didattico e promemoria visivo per ricordare la corretta "ricetta" della natura e gli elementi che compongono il rifiuto organico.

## Argomenti

- Riconoscimento del **rifiuto organico**;
- Comprensione del **processo circolare della natura**;
- Scoperta di **cosa mettere** nella raccolta dell'organico.

## Metodologie

Narrazione animata e didattica manipolativa applicata all'apprendimento esperienziale e collaborativo.

## Strumenti richiesti alla classe

Scarti umidi reali, ad esempio bucce di patata, di agrumi, di mela, di carota, gusci d'uovo lavati, bustine del thé secche, foglie secche, erba tagliata. Quantità di materiale, a titolo esemplificativo:  
1 sacchetto della spesa a classe di materiali misti.



# LA FORESTA DI CARTA



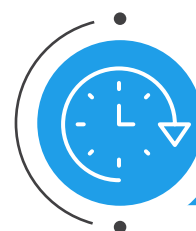
## DESTINATARI

- 3° anno scuola dell'infanzia
- primo ciclo scuola primaria (classi 1ª e 2ª)



## TEMATICA

Carta



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un laboratorio narrativo ideato per mostrare ai più piccoli il **legame diretto tra l'uso della carta e la vita degli alberi**. Guidati dalla lettura di una storia illustrata, i bambini useranno la fantasia e la manipolazione fisica per ridare vita ai boschi della narrazione. Attraverso il riuso creativo di vecchi quotidiani, la classe realizzerà un albero tridimensionale collettivo. Un'esperienza dinamica che unisce l'educazione ambientale allo sviluppo della motricità fine.

## Metodologie

Narrazione animata accostata a didattica manipolativa e riuso creativo.

## Strumenti richiesti alla classe

Vecchi quotidiani o riviste da sfogliare, nastro adesivo di carta.

## Argomenti

- Comprensione del legame diretto tra l'**uso della carta e la vita degli alberi**;
- Allenamento della **motricità fine**
- Rielaborazione simbolica dei **materiali di riciclo**.



# IL VIAGGIO DEGLI OGGETTI: missione fantasia



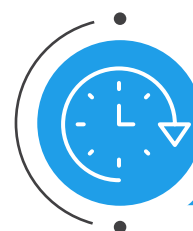
## DESTINATARI

- 3° anno scuola dell'infanzia
- primo ciclo scuola primaria (classi 1ª e 2ª)



## TEMATICA

Riduzione  
dei rifiuti



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un percorso per introdurre i concetti di **riduzione dei rifiuti** e riutilizzo nella routine quotidiana. Partendo da una domanda stimolo su un comune oggetto destinato al cestino, i bambini attiveranno un momento di riflessione condivisa per esplorare il concetto di seconda vita dei materiali. Con un laboratorio pratico e l'uso della creatività, ogni alunno trasformerà un piccolo scarto in un nuovo oggetto da portare a casa, sperimentando il valore del non sprecare.

## Metodologie

Dialogo guidato, didattica manipolativa.

## Strumenti richiesti alla classe

Colori, colla vinilica, vecchi giornali-riviste, carta velina, carta colorata che i bambini possano strappare facilmente. Ciascun bambino dovrà inoltre avere un piccolo cilindro di cartone (interno del rotolo di carta igienica).



# PLASTICA SOTTO LALENTE



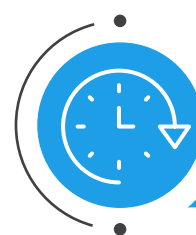
DESTINATARI

3°, 4° e 5° anno  
Scuola Primaria



TEMATICA

Plastica



DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un percorso per far comprendere cos'è la **plastica**, come riconoscere gli imballaggi e la minaccia delle microplastiche. L'attività si apre con un'introduzione multimediale integrata da video e quiz pensati per mantenere l'attenzione e stimolare il confronto. Successivamente, i bambini rielaboreranno i concetti appresi attraverso un lavoro di sintesi creativa, realizzando il proprio **Lap Book** personalizzato.

## Metodologie

Didattica multimediale e sintesi creativa.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM. Ogni bambino dovrà avere: penne, matite colorate e pennarelli, forbici, colla stic, 4 fogli bianchi o cartoncini colorati (da utilizzare come sfondi), riviste del supermercato con immagini da ritagliare, una scatola di recupero in cartoncino o cartone sottile (tagliabile dai bambini) di medie dimensioni (es. scatola da scarpe).

## Argomenti

- **Cos'è la plastica** e come si riconoscono gli imballaggi;
- **I tempi di degradazione** della plastica e le microplastiche;
- **I comportamenti consapevoli** e responsabili nella gestione dei rifiuti.



# IL VIAGGIO DI UNA BUCCIA



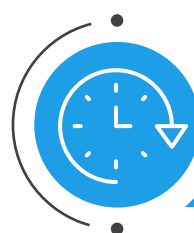
## DESTINATARI

3°, 4° e 5° anno  
Scuola Primaria



## TEMATICA

Organico



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un percorso di approfondimento per esplorare la gestione del **rifiuto organico** e il contrasto allo spreco alimentare. Supportati da slide con video e quiz, gli alunni passeranno poi alla fase pratica: costruiranno una sagoma in cartone a forma di cestino dell'umido. Guidati dall'educatore, i bambini "riempiranno" il cestino stratificando al suo interno i corretti materiali organici (come foglie secche, rametti, gusci d'uovo, bucce e scarti alimentari). L'elaborato finale si trasformerà in una mappa visiva e materica: un promemoria per riconoscere senza errori quali elementi vanno conferiti nel bidone dell'organico.

## Argomenti

- Visualizzazione del **percorso circolare** della frazione organica;
- Comprensione del **ciclo della natura**;
- Approfondimento su **cosa mettere** nella raccolta dell'organico;
- **Spreco alimentare**.

## Metodologie

Apprendimento cooperativo, didattica manipolativa.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, scarti umidi reali, ad esempio bucce di patata, di agrumi, di mela, di carota, gusci d'uovo lavati, bustine del thé secche, foglie secche, erba tagliata, legnetti, pasta secca, legumi secchi.

Quantità di materiale, a titolo esemplificativo: 2 sacchetti della spesa a classe di materiali misti. È necessario inoltre che ciascun bambino abbia due pezzi di cartoncino-cartone facilmente tagliabile, ciascuno di formato A4.



# IL FUMETTO CIRCOLARE



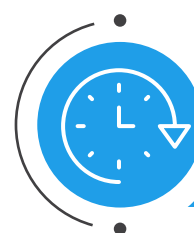
## DESTINATARI

3°, 4° e 5° anno  
Scuola Primaria



## TEMATICA

Carta



## DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un'esperienza di storytelling visivo progettata per far interiorizzare agli studenti le fasi di recupero e **trasformazione industriale della carta**. Organizzati in piccoli gruppi, i bambini progetteranno e illustreranno una storia sequenziale incentrata sul viaggio di un foglio di carta, dalla foresta alla cartiera. Un approccio laboratoriale per unire la memorizzazione, alla cooperazione e al disegno.

## Argomenti

Ciclo di trasformazione e riciclo della carta.

## Metodologie

Rielaborazione grafica, lavoro di squadra.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli per brutta copia, matite e colori.



# ECO-INVENTORI:

## il diritto alla riparazione



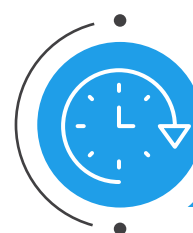
### DESTINATARI

3°, 4° e 5° anno  
Scuola Primaria



### TEMATICA

Riduzione  
dei rifiuti



### DURATA

1,5 ore

## Descrizione

Un laboratorio di progettazione focalizzato sull'**ecodesign**. Esaminando oggetti quotidiani, la classe analizzerà i meccanismi che generano scarti superflui. Attraverso una scheda di lavoro in squadra, i bambini si trasformeranno in inventori traducendo le proprie soluzioni in un disegno per rendere i prodotti più sostenibili.

## Metodologie

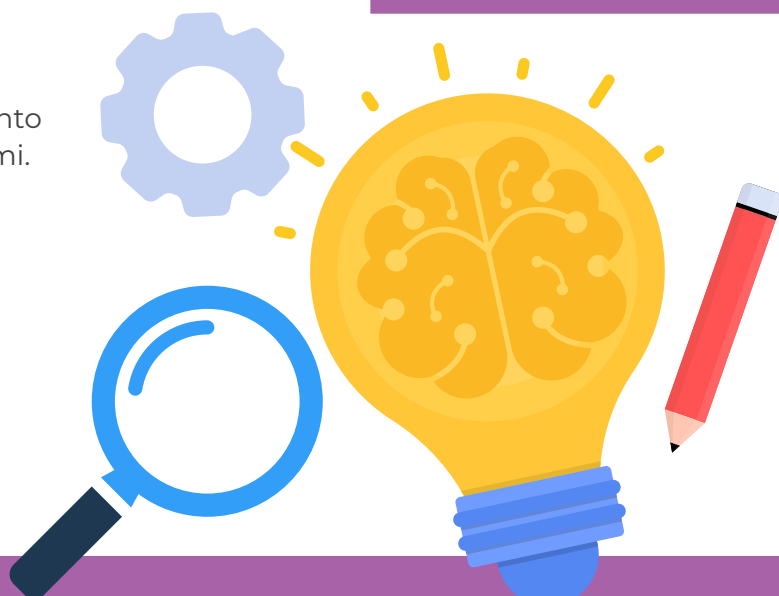
Sperimentazione concettuale, apprendimento cooperativo, risoluzione guidata dei problemi.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli per brutta copia, matite e colori.

## Argomenti

Introduzione guidata ai concetti di **eco-design**, longevità dei prodotti e importanza della manutenzione e **riparazione** per ridurre gli scarti alla fonte.



# PLASTIC TABOO:

parole da evitare,  
soluzioni da trovare



DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di primo grado



TEMATICA

Plastica



DURATA

1 ora

## Descrizione

Una sfida basata sulla gamification per sviscerare l'impatto ecologico dell'**usa e getta** e l'inquinamento da microplastiche. Dopo un'introduzione interattiva con supporti visivi digitali, la classe si sfiderà in un gioco a squadre in cui per descrivere i concetti ambientali sarà vietato usare i termini più ovvi. Una dinamica coinvolgente, ideale per stimolare la proprietà di linguaggio, la prontezza di riflessione e la condivisione di buone pratiche quotidiane.

## Metodologie

Didattica multimediale con slide e quiz, gamification.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM.

## Argomenti

- **Concetto di imballaggio;**
- **Tempi** di degradazione;
- **Impatto delle microplastiche** sugli ecosistemi;
- **Soluzioni pratiche per ridurre** il consumo di plastica.



# LA SFIDA DEL ZERO FOOD WASTE



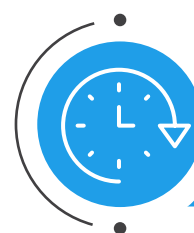
## DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di primo grado



## TEMATICA

Organico



## DURATA

1 ora

## Descrizione

Un laboratorio incentrato sul contrasto allo **spreco alimentare**. Dopo un'introduzione sul tema con slide e video, l'educatore lancerà una sfida progettuale per spingere i ragazzi a ideare un servizio mirato a salvare il cibo edibile nel contesto scolastico o locale. L'attività si conclude con una veloce sessione in cui ogni gruppo promuoverà la propria idea al resto della classe.

## Argomenti

- Lotta allo **spreco alimentare**;
- Applicazione pratica dei principi dell'**economia circolare** a contesti reali della vita quotidiana.

## Metodologie

Design thinking e apprendimento basato sulla risoluzione dei problemi.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli per la raccolta delle idee, matite o penne.



# PAPER-PONG:

la raccolta differenziata  
al volo



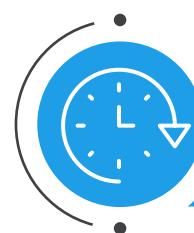
## DESTINATARI

**Scuola Secondaria  
di primo grado**



## TEMATICA

**Carta**



## DURATA

**1 ora**

## Descrizione

Un'attività che unisce una parte teorica supportata da video e quiz a un gioco di reattività a squadre, in cui i ragazzi dovranno associare istantaneamente i rifiuti più ingannevoli della spesa quotidiana al giusto cassonetto. Uno strumento per **chiarire i dubbi più frequenti**, consolidare le regole locali e stimolare l'ascolto attivo.

## Argomenti

- **Raccolta differenziata;**
- **Ciclo di produzione e riciclo** della carta;
- **Riconoscimento** dei materiali **poliacoppiati** o **contaminati**.

## Metodologie

Didattica multimediale, gamification.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, scarti da buttare di carta.



# ECO-DESIGN LAB:

missione zero imballaggi



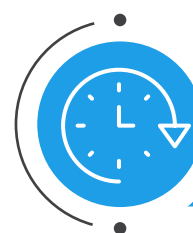
## DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di primo grado



## TEMATICA

Riduzione  
dei rifiuti



## DURATA

1 ora

## Descrizione

Un laboratorio per approfondire l'**economia circolare** e la **riduzione degli scarti alla fonte**. Dopo un'introduzione sul tema con slide, video e quiz, analizzando fotografie di imballaggi complessi o insostenibili, gli studenti vestiranno i panni di eco-designer per ridisegnare prodotti ed esperienze d'acquisto.

## Argomenti

- **Economia circolare;**
- **Concetto di eco-design;**
- **Riduzione dei rifiuti alla fonte.**

## Metodologie

Design thinking e apprendimento basato sulla risoluzione dei problemi.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli per la raccolta delle idee, matite o penne.



# PLASTIC TABOO ADVANCED



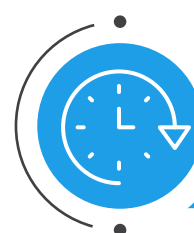
## DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di secondo grado



## TEMATICA

Plastica



## DURATA

1 ora

## Descrizione

Una sfida basata sulla gamification per sviscerare l'impatto ecologico dell'**usa e getta** e l'inquinamento da microplastiche. Dopo un'introduzione interattiva con supporti visivi digitali, la classe si sfiderà in un appassionante gioco a squadre in cui per descrivere i concetti ambientali sarà vietato usare i termini più ovvi. Una dinamica coinvolgente, ideale per stimolare la proprietà di linguaggio, la prontezza di riflessione e la condivisione di buone pratiche quotidiane.

## Argomenti

- **Concetto di imballaggio;**
- **Tempi** di degradazione;
- **Impatto delle microplastiche** sugli ecosistemi;
- **Soluzioni pratiche per ridurre** il consumo di plastica.

## Metodologie

Didattica multimediale con slide e quiz, gamification.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM.



# IL PROCESSO CONTRO LO SPRECO



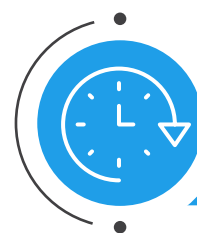
DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di secondo grado



TEMATICA

Organico



DURATA

1 ora

## Descrizione

Un percorso riflessivo per sviscerare le cause dello **spreco alimentare** e il relativo impatto dei costi ambientali invisibili. Supportata da slide e quiz a tema, l'attività vedrà l'educatore "mettere sotto processo" il fenomeno analizzandone criticamente le diverse sfaccettature. Successivamente, divisi in piccoli gruppi, gli studenti utilizzeranno gli spunti emersi per stilare tre regole d'oro antispreco da applicare a scuola o a casa. Una sessione finale di confronto permetterà di esporre i lavori ed eleggere le idee più efficaci, allenando il pensiero critico.

## Metodologie

Apprendimento cooperativo e discussione tra pari.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli per la raccolta delle idee, matite o penne.

## Argomenti

- Comprensione del **costo invisibile del cibo sprecato**;
- Analisi critica delle **abitudini di consumo**;
- Sviluppo di regole pratiche di **economia circolare** applicata alla quotidianità.



# GUERRILLA MARKETING

per il riciclo della carta



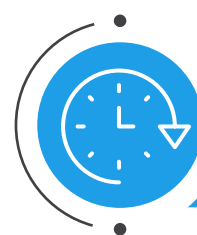
DESTINATARI

Scuola Secondaria  
di secondo grado



TEMATICA

Carta



DURATA

1 ora

## Descrizione

Dopo un'introduzione sul tema con slide, video e quiz, gli studenti diventano un'agenzia pubblicitaria.

La sfida è ideare degli **interventi di comunicazione** per convincere i propri coetanei e i professori a differenziare bene la carta e ridurre il consumo superfluo.

## Metodologie

Didattica multimediale, project-based learning.

## Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli di brutta, fogli bianchi, matite, penne.

## Argomenti

- **Raccolta differenziata;**
- **Ciclo di produzione e riciclo** della carta;
- Trasformazione delle conoscenze teoriche sul riciclo in **strumenti di comunicazione.**





# SWAP CLASS:

## la bacheca dello scambio



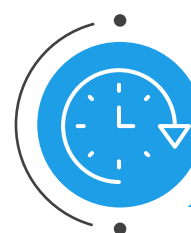
DESTINATARI

**Scuola Secondaria  
di secondo grado**



TEMATICA

**Riduzione  
dei rifiuti**



DURATA

**1 ora**

### Descrizione

Un laboratorio che introduce il tema dell'economia circolare legato al riuso, per capire come il fatto di allungare il ciclo di vita degli oggetti riduca i rifiuti alla fonte.

Dopo un'introduzione teorica supportata da slide, video e quiz, i ragazzi, divisi in gruppi, co-progetteranno il regolamento per un sistema di scambio e baratto interno alla scuola per oggetti di loro uso quotidiano. In plenaria, le idee prendono forma nella creazione di una **bacheca dello scambio** che rimarrà alla classe come strumento utilizzabile.

### Argomenti

- Comprensione del valore del **riuso** e del **baratto** per allungare la vita utile degli oggetti;
- Riduzione dell'**impronta ecologica** e rifiuto del superfluo.

### Metodologie

Didattica multimediale e brainstorming cooperativo.

### Strumenti richiesti alla classe

LIM, fogli di brutta, matite, penne, un cartellone rigido di grandi dimensioni da appendere alla parete.



# SCUOLAPARK:

## la piattaforma educativa per le scuole del territorio

Nel mondo della scuola, il digitale può rappresentare uno strumento potente di inclusione, partecipazione e approfondimento. In questo contesto si conferma **ScuolaPark**, la piattaforma online messa a disposizione da Acsel, Cidiu, SCS e SIA per integrare e arricchire il progetto educativo **“Il pianeta delle risorse: riduci, riusa, ricicla”** anche per l'anno scolastico **2026/2027**.

Attraverso il portale [planetarisorse.scuolapark.it](http://planetarisorse.scuolapark.it), gli insegnanti e gli studenti delle scuole del territorio possono accedere gratuitamente a materiali didattici digitali, strumenti interattivi, giochi educativi, laboratori online e contenuti di approfondimento, tutti pensati per accompagnare e potenziare il lavoro svolto in classe.

ScuolaPark è uno spazio semplice e intuitivo, sviluppato interamente con **EasyReading font**, una scelta mirata ad alta leggibilità per supportare gli studenti con dislessia o difficoltà di lettura. Ogni sezione è progettata per adattarsi alle diverse esigenze educative e per accompagnare gli insegnanti nella preparazione, nell'estensione e nella rielaborazione dei laboratori in aula.

All'interno del portale, il personale docente troverà schede operative, spunti per attività trasversali e materiali culturali per proseguire il dialogo sui temi della sostenibilità anche oltre la fine degli interventi in presenza.

ScuolaPark non è solo un supporto didattico: è uno strumento di crescita che rafforza il legame tra la scuola e il territorio, contribuendo a formare una cittadinanza consapevole e responsabile anche nell'universo digitale.



# LEZIONI SULLA RACCOLTA DIFFERENZIATA

## Target

Infanzia, Primaria, Secondaria di primo e secondo grado.

## Durata

2 ore circa.

Gli studenti saranno coinvolti attivamente in un'attività di brainstorming per esplorare i temi del laboratorio. Inizialmente, si introdurrà il concetto di "ambiente naturale", stimolando l'interesse con l'utilizzo di oggetti concreti per riportare i partecipanti alla dimensione dell'ambiente naturale.

**L'obiettivo è far riflettere sul ciclo della vita in natura e sui concetti di rifiuto e spreco.**

Successivamente, si aprirà una discussione sull'impatto dell'uomo sull'ambiente. Si analizzeranno le problematiche legate alla produzione e al consumo di beni, in particolare l'energia sprecata, l'uso di risorse non rinnovabili (come il petrolio) e il concetto di risparmio energetico.

Attraverso un esempio concreto, alla lavagna verrà disegnato un oggetto scelto dagli studenti tra quelli che desiderano possedere, e insieme si tratterà la sua storia: dal processo di produzione, passando per la distribuzione, fino al suo impatto sull'ambiente.

Si discuterà sul consumo di risorse e sull'impossibilità di rigenerare alcune materie prime, evidenziando l'importanza di preservare l'energia in natura.

Il concetto di riciclo sarà introdotto come un processo che permette di riutilizzare le materie prime per nuovi scopi.

Attraverso il lavoro di gruppo sulla compilazione delle schede didattiche relative al corretto conferimento dei rifiuti (plastica, carta, vetro, organico, RAEE, abiti e scarpe, batterie, indifferenziato), gli studenti esploreranno come riconoscere i vari materiali e identificare i cassonetti appropriati per ciascuno di essi.



# VISITA AGLI IMPIANTI DI TRATTAMENTO/RECUPERO DEI RIFIUTI TERMOVALORIZZATORE DI TORINO

## Target

**Scuola primaria  
(classi terza/quarta e quinta).  
Secondaria di primo  
e secondo grado.**

## Sede

**Via Paolo Gorini, 50 (TO).**

## Durata

**2 ore circa.**

## Disponibilità

**Massimo 4 giornate di visite  
(2 classi per volta).**

## Periodo visite

**Sempre.**



Fonte: [eduiren.it](http://eduiren.it)

ACSEL si occupa di organizzare la visita e offre alla scuola il pagamento del mezzo per raggiungere il Termovalorizzatore: la capienza del pulman è pari a 50-54 posti.

Nell'Impianto di termovalorizzazione di Torino per il **Trattamento Rifiuti Metropolitani (TRM)** vengono recuperati, sotto forma di energia, i nostri rifiuti solidi urbani residui da raccolta differenziata e i rifiuti speciali assimilabili agli urbani non pericolosi attraverso combustione. L'Impianto TRM di Torino è l'unico impianto in Italia ad essere **progettato con uno spazio dedicato all'attività didattica** rivolta alle scuole e a specifici percorsi di visita.

Bruciando i rifiuti ad una temperatura di oltre 1000° C, l'impianto recupera l'energia in essi contenuta, producendo elettricità e calore. L'impianto può operare in assetto esclusivamente elettrico oppure in assetto cogenerativo, fornendo sia energia elettrica sia energia termica per il teleriscaldamento.

Il recupero dell'energia contenuta nei rifiuti consente di risparmiare circa 74.000 tonnellate l'anno di combustibile fossile, contribuendo a tutelare l'ambiente e a generare un'economia sostenibile.

Le "visite guidate" della durata di circa 2 ore sono a cura di Eduiren (settore educational del Gruppo Iren) e prevedono una presentazione tecnica, seguita dalla visita dell'impianto-percorso accessibile senza barriere architettoniche. TRM offre la possibilità di conoscere da vicino il funzionamento dell'impianto e il suo ruolo nel ciclo integrato dei rifiuti.

È stabilito un tragitto che – tuttavia – può subire variazioni per esigenze di natura tecnica o imprevisti. Le procedure adottate da TRM sono finalizzate primariamente a garantire la sicurezza dei visitatori e di tutti coloro che operano all'interno dell'impianto.

# VISITA ALL'IMPIANTO CIRCULAR PLASTIC

## Target

**Scuole secondaria di primo e secondo grado.**

## Sede

**Via Mappano 25,  
Borgaro Torinese (TO).**

## Durata

**2 ore circa.**

## Periodo visite

**Da ottobre ad aprile.**



ACSEL si occupa di organizzare la visita e offre alla scuola il pagamento del mezzo per raggiungere l'impianto Circular Plastic: la capienza del pulman è pari a 50-54 posti.

**Circular plastic** è uno dei più grandi impianti in Italia per la **selezione e lo stoccaggio dei rifiuti plastici**.

Il sito è stato creato con le più moderne tecnologie del settore ed è in grado di gestire **100mila tonnellate all'anno di rifiuti**, provenienti dai circuiti di raccolta differenziata effettuata dai cittadini. A fine del processo di selezione, gli stessi verranno poi inviati agli impianti di riciclo della materia parte dei consorzi di filiera.

L'impianto si sviluppa in un'area di circa **77mila mq** ed è composto da **130 nastri trasportatori** aventi una lunghezza complessiva superiore ai 2,5 Km e che scorrono a una velocità media 4.5 mt al secondo. **Ogni nastro è dotato di 22 lettori ottici** presenti in grado di riconoscere e suddividere 17 tipi di polimeri e plastiche. A permettendone una separazione accurata e consentendone il rientro nel ciclo di recupero della materia prima, oltre i nastri, sono presenti **4 vagli balistici**.

La visita guidata si svolgerà inizialmente presso una sala conferenze dove sarà possibile per gli studenti, approfondire le informazioni necessarie a comprendere la visita nelle diverse aree di impianto. Gli studenti visiteranno sia l'area dove i rifiuti plastici vengono depositati in ingresso, le diverse linee di selezione, fino all'area di stoccaggio dove il rifiuto plastico è stato suddiviso per forma, materiale e colore.

## NOTA BENE:

Gli impianti sono luoghi industriali in funzione. **Le visite sono garantite compatibilmente con le esigenze operative e di sicurezza** che vengono valutate costantemente dal personale operativo.

# MUSEO A COME AMBIENTE

## INGRESSO AL MUSEO E LABORATORI

### Target

Infanzia.

### Durata

3 ore circa.

### Disponibilità

10 visite.



### Area tematica Rifiuti

Dal supermercato a casa nostra, da casa nostra al cassonetto, dal cassonetto ad una nuova vita.

**Non più rifiuti, ma risorse per un futuro migliore.**

Il primo piano del Museo esamina in dettaglio il concetto dello scarto delle attività umane, e ne illustra il potenziale come materia prima seconda.

Le filiere di carta, metallo, vetro, organico e plastica oltre alla frazione non recuperabile trovano voce in un percorso di visita della durata di 90 minuti, fatto di scoperte ed esempi di buone prassi. Si parla anche di rifiuti elettronici, di termovalorizzatori e di imballaggi.

Perché **prevenire lo spreco è il miglior modo per non buttare risorse**, e conoscere i giusti comportamenti è la chiave per lasciare a chi verrà dopo di noi un mondo intatto.

### Laboratori a scelta

- Uno, due, tre...bolla!
- L'orto sul balcone
- Tutti i colori del cibo
- Un seme per l'ambiente

**ACSEL si occupa di organizzare la visita e offre alla scuola il pagamento del biglietto di ingresso al Museo ed al laboratorio.**

**Il mezzo di trasporto per raggiungere il Museo A come Ambiente è a carico della scuola.**



Fonte: [acomeambiente.org](http://acomeambiente.org)

# POLO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE DI MATTIE LOCALITÀ CAMPOSORDO

## Target

**Primaria (classi terza-quarta-quinta), Secondaria di primo e secondo grado.**

## Durata

**Intera giornata (dalle 9.00 alle 16.00 circa).**

Fino a qualche tempo fa il Polo di Educazione Ambientale di Mattie era l'impianto in cui venivano conferiti i rifiuti provenienti dai Comuni della Valle di Susa: ora si sta sviluppando un progetto ambizioso per dare nuova vita all'impianto trasformandolo da quello che per la percezione dei cittadini comuni poteva essere un NON LUOGO, ad un punto fondamentale di EDUCAZIONE AMBIENTALE, LUOGO DI INCONTRO E DI SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ LUDICHE. Il sito di Camposordo offre molteplici spunti di riflessione e possibilità di approfondimento su tematiche legate ai rifiuti, al riciclo, al corretto rapporto tra uomo e ambiente oltre che a discipline come la fisica e la biologia.

Le attività sono modulate in base all'età adattandosi ai bambini della scuola primaria o ai ragazzi della scuola secondaria di primo e secondo grado. Esse si svolgono all'interno del sito dell'impianto oppure nel territorio immediatamente circostante e raggiungibile a piedi attraverso un facile sentiero. È possibile scegliere anticipatamente le attività desiderate o deciderle direttamente all'arrivo sul posto.

**Percorso del mattino: dalle ore 9.30 alle ore 12.00; ritrovo in loco alle ore 9.00**

**Le vite della discarica: ieri, oggi e domani.**

Come funzionava la discarica in passato e cosa succede oggi. Visita guidata agli ex impianti, parco fotovoltaico e spiegazione dei processi di recupero biogas. Mostra delle bacheche e breve esposizione di diapositive per illustrare i principali processi (durata circa 1h).

**Percorsi del pomeriggio a scelta: dalle ore 14.00 alle ore 16.00- in allegato le schede didattiche di descrizione dei singoli percorsi.**

1. Percorso Natura – Orienteering
2. Laboratorio sulle erbe delle nostre montagne e lavanda
3. Laboratorio Climate Change e linea del tempo
4. Biomonitoraggio ambientale
5. Laboratorio in loco "Acqua come energia"
6. Laboratorio La forza dell'acqua (Mulino Varesio e centrale idroelettrica)
7. Gioco di ruolo sull'impronta ambientale

**La visita è gratuita per le scuole del territorio in cui opera l'ACSEL, a carico della Scuola c'è il mezzo di trasporto.**



## SPETTACOLO TEATRALE “IL PIANETA LO SALVO IO”

**ETÀ: ultimo anno infanzia e 1° e 2° scuola primaria.**

Tutti siamo protagonisti e responsabili delle azioni e delle scelte che compiamo ogni giorno e che definiscono quanto inquiniamo, quanti rifiuti produciamo e quante risorse sprechiamo.

Un **laboratorio attivo**, svolto in collaborazione con il **Teatro della Caduta**, in cui attraverso divertenti e coinvolgenti sketch gli studenti possono sperimentare, interagire e dire la propria, scoprendo come il degrado ambientale sia l'esito anche di comportamenti individuali da correggere.



## SPETTACOLO TEATRALE “COLORS - La rivolta degli scarti”

**ETÀ: classi 3, 4, 5 della primaria e 1, 2, 3 della secondaria di primo grado.**

Blu, giallo, verde, marrone... Sono colori che incontriamo ogni giorno e che ci sembrano familiari. Ma quei colori non indicano soltanto un contenitore: raccontano la storia dei materiali, del loro valore e del loro futuro. E, forse, anche del nostro.

Che cosa significa davvero riciclare? Che cos'è l'economia circolare? E come si diventa cittadini attivi quando si parla di ambiente?

Dall'esperienza de “Il Pianeta lo salvo io” nasce uno **spettacolo interattivo che mette al centro il valore dei materiali, il loro ciclo di vita e le risorse necessarie per produrli**. Attraverso sfide, giochi ed esperienze pratiche, il giovane pubblico scoprirà che ogni oggetto racchiude energia, materie prime e lavoro, e che anche i gesti più semplici possono fare la differenza.

- Quanta strada ha percorso il cartone del latte della nostra colazione?
  - È vero che una bottiglia di plastica può trasformarsi in un morbido pile?
  - È vero che indossare un maglione più a lungo significa consumare meno acqua, energia e materie prime?
- Dietro gli oggetti che utilizziamo ogni giorno si nascondono storie sorprendenti. Conoscerle significa imparare a **riconoscere il valore dei materiali e fare scelte più consapevoli**.

# SPETTACOLO TEATRALE

## “STAND UP FOR SCIENCE 2.0”

### Quando il cervello incontra il cambiamento climatico

**ETÀ: scuole secondarie di secondo grado.**

Stand Up for Science 2.0 è un **viaggio nella complessità della mente umana**.

L'obiettivo è svelare gli ostacoli invisibili - i bias cognitivi - che scattano quando parliamo di ambiente, transizione energetica e sostenibilità. Non è solo una lezione, ma una “cassetta degli attrezzi”; per uscire da stereotipi e false credenze, trasformando la consapevolezza in azione.

Dopo l'esperienza di “Stand Up for Science: ma cosa ti dice la testa?”, incentrato sui meccanismi cognitivi della vita quotidiana, questo secondo capitolo sposta l'obiettivo sulla sfida più grande del nostro secolo: la **crisi climatica**.

**Alberto Agliotti** - divulgatore scientifico del gruppo Frame Divagazioni Scientifiche e **Francesco Giorda** attore e autore comico del Teatro della Caduta, giocano a spiazzare il pubblico vestendo via via i panni dell'esperto e dell'uomo qualunque, stimolando il pubblico a intervenire in diretta e attraverso l'uso degli smartphone per rispondere in tempo reale alle domande di Kahoot.

Si ride, si gioca e si impara. Una cassetta degli attrezzi per riflettere sulla scienza, sull'ambiente in modo non banale e aiutarci a intercettare i pregiudizi che il nostro cervello mette in atto tutti i giorni.

**Durata 60 minuti** + dibattito studenti

#### **Esigenze tecniche:**

- video proiezione (possibilità di collegare PC con HDMI)
- impianto audio con 2 microfoni gelato
- connessione internet.

Agli studenti è richiesto l'**utilizzo dello smartphone** per poter interagire con il gioco di Kahoot che non prevede alcuna profilazione di dati personali o download di applicazioni online.



# MODALITÀ DI ADESIONE



## SCADENZA ADESIONI

È possibile aderire **entro il 23 ottobre 2026**.

Si precisa che è possibile aderire anche a più percorsi; in ogni caso si terrà conto della data di ricezione del modulo di adesione.



## INFORMAZIONI

Per qualsiasi informazione è possibile contattare l'ACSEL SPA al numero **011/9342978 int 2** chiedendo dell'Arch. Lisa Bodoira. Il Catalogo Didattico è disponibile anche sul sito internet [www.acselspa.it/comunicazione/educazioneambientale](http://www.acselspa.it/comunicazione/educazioneambientale)



## MODULO ISCRIZIONE

Il link per aderire alle proposte di educazione ambientale è il seguente: <https://forms.gle/pWGMbwt2D9ECiwBR7>

# WEBINAR DOCENTI

All'inizio dell'anno scolastico verrà proposto un incontro on-line di formazione sul progetto didattico dedicato agli insegnanti con:

- **intervento di approfondimento** gestito da un esperto di Corepla (Consorzio Nazionale per la Raccolta, il Riciclo e il Recupero degli Imballaggi in Plastica) su imballaggi in plastica e il loro corretto conferimento;
- **presentazione dettagliata** del progetto didattico;
- **modalità di fruizione dei contenuti digitali** della nuova piattaforma PianetaRisorse.ScuolaPark.it;
- **spiegazione del concorso Ecoattivi.**

Il webinar sarà realizzato mediante piattaforma di streaming gratuita e sarà **accessibile agli insegnanti che hanno aderito al progetto “Il Pianeta delle Risorse: riduci, riusa, ricicla”**.

**Orario e link per partecipare al webinar saranno inviati via mail** nei giorni precedenti l'incontro. Non sarà necessario installare nessun programma o applicazione, ma semplicemente cliccare sul link che sarà fornito via mail.



# ECOATTIVI:

## il concorso che premia la sostenibilità

Per rendere ancora più concreta l'esperienza di educazione ambientale nelle scuole, il progetto "Il Pianeta delle Risorse" si arricchisce con la nuova edizione del **concorso nazionale EcoAttivi**, promosso da **Acel, Cidiu, SCS e SIA** in collaborazione con la piattaforma EcoAttivi.

EcoAttivi è un'iniziativa che coinvolge studenti, famiglie e cittadini in una sfida collettiva: adottare **comportamenti sostenibili** nella vita quotidiana per **guadagnare punti** e sostenere la propria scuola nella classifica territoriale.

Partecipare è semplice e gratuito:

- 1. Si scarica l'app EcoAttivi** (disponibile per Android e iOS).
- 2. Si seleziona la scuola** del territorio che si desidera sostenere.
- 3. Si guadagnano punti** compiendo azioni virtuose: andare a scuola a piedi o in bici, fare compostaggio domestico, conferire correttamente i rifiuti ai Centri di Raccolta, partecipare a eventi ambientali, rispondere a quiz, completare missioni.

Ogni punto raccolto contribuisce alla **classifica dell'istituto scelto**. I punti verranno raccolti a partire dal 1 settembre 2026 e alla fine del concorso, che si chiuderà il 31 marzo 2027, la scuola con il punteggio più alto su tutto il territorio Rete Corona Nord Ovest riceverà in premio l'ingresso all'**ETICA Hub di Torino**, uno spazio educativo che offre un ambiente immersivo e pratico, dove i partecipanti possono esplorare temi legati all'IA, alla robotica, alla sostenibilità ambientale e all'economia circolare. Inoltre, ogni azienda premierà l'istituto con il punteggio più alto del suo territorio con una **menzione speciale al merito**.

Ma c'è di più: ogni partecipante concorre anche al **grande concorso nazionale EcoAttivi, con estrazione finale di un veicolo elettrico a gennaio 2027**.

Ecoattivi non è solo un concorso: è uno strumento **educativo, motivazionale e partecipativo**, che rafforza il dialogo tra scuola, famiglia e territorio, stimola l'impegno personale e collettivo e valorizza il cambiamento attraverso il gioco e la sfida positiva.

**Diventare Ecoattivi significa essere protagonisti del cambiamento.**

Resta sintonizzato:  
la grande comunità  
di Ecoattivi spicca il volo  
verso la nuova piattaforma  
**BeeOn!**

Non dovrai fare nulla  
in anticipo, riceverai  
le novità  
direttamente in app!

